

お知らせ

◆遠藤周作の新作

『遠藤周作全日記』

1950～1993』

河出書房新社

2018年1月下旬刊行予定

予価 9200円＋税

上下二冊全一卷

東洋と西洋の間で揺れ動き、迫りくる死の恐怖と葛藤しながら、「明晰に世界を見つめる」ことを求めてやまなかつた作家・遠藤周作。これまでに発表された日記をこの一巻にまとめあげ、単行本未収録日記他、未公開の新資料も多数収録。新資料として処女作「アデンまで」から芥川賞受賞前後の日記、肺結核再発による手術・入院時期の病床日記等を初公開。さらに、一九五一年「近代文学」に発表された「滞佛日記」を収録。既刊本「滞仏日記」とは内容が異なるという貴重な資料。偉大なるカトリック作家の魂の声を渾身の力で編纂した日記文学の金字塔！(刊行月の変更の可能性あります)

『沈黙の声』新装版

青志社 11月中旬発売

定価 1200円＋税

幻の書と言われる遠藤周作の『沈黙の声』は平成4年、著者69歳のときの出版。『沈黙』刊行後20数年が経ったとき、著者はふたたび長崎を訪れ、自身の代表作に向き合いました。その折

の記録が、ビデオ&ブック『沈黙の声』(プレジデント社)です。今回、その「ブック」の部分だけが新装版で刊行されます。いわば、ほとんど人々の目につくことのなかった『沈黙』秘話」とでも言うべきもので、特に冒頭の長編エッセイ「沈黙の声」では、執筆から長い歳月を経た後での、『沈黙』への回想と後悔・反省も述べられています。

◆井上洋治著作選集刊行記念連続対談

— 遠藤周作と井上洋治

12月11日(月)

遠藤周作「作家の日記」と井上洋治「余白の旅」

2018年

1月15日(月)

遠藤周作「キリストの誕生」と井上洋治「キリストを運んだ男」

2月12日(月・祝)

遠藤周作「深い河」と井上洋治「遺稿集『南無アツバ』の祈り」

時間 19時～20時半

場所 四谷・幼きイエス会

☎03-3261-0825

講師 山根道公・若松英輔・伊藤幸史・山本芳久

参加費 1000円(学生半額)

申込不要・問合せ 風編集室

☎086-227-5665

◆遠藤文学講座…日本から世界に発信

するキリスト教作家誕生—遠藤文学の魅力

12月10日(日)

12月10日(日)

作家前期—距離感凝視からそれを埋める方向へ(『海と毒薬』『おバカさん』)

2018年

2月11日(日)

作家中期—病床体験から基督の眼で視る作家誕生(『満潮の時刻』『沈黙』)

時間 15時半～17時

場所 四谷・幼きイエス会

講師 山根道公

受講料 各回1000円(学生半額)

申込不要・問合せ 風編集室

◆「会報」の原稿募集

会員の皆さんの原稿を募集します。900字(半ページ分)あるいは、1800字(1ページ分)。

遠藤周作の人と作品に関することから何でも結構です。

なお、原稿は必ず下記の加藤宗哉事務所内「周作クラブ」あてに郵送して下さい。

ふるってご応募下さい。

◆「周作クラブ」会員募集

遠藤文学ファンはもちろん、これから読んでみよう、旅にも参加してみたいと思われる若い人も大歓迎です。下記の加藤宗哉事務所内「周作クラブ」までおハガキかFAXを下されば、折り返し会費振込み用紙をお送りします。

◆編集後記

▼本号から、小生の連作エッセイ「遠藤先生の思い出」が始まりました。第1回ということで巻頭となり、恐縮です。宇宙棋院に関しては、これまでも、金田浩一呂さんや白石省吾さん(読売新聞記者)が、この会報で詳しく書いておられますので、いまさらの感がありますが、やはり省いて話を進める訳にはいきません。次号以下、しばらくお付き合いください。

▼2～3ページの見開きは、会報委員の大原雄さんによる第21回「周作忌」のレポートです。今年のお話は、なんといってもスコセツシ監督による映画「沈黙」です。周作忌には遠藤龍之介さんも駆け付けて来られ賑やかで楽しい会となりました。食べ物があつという間になくなり、来年は質より量で行きましょうか、ということに…。

▼8ページの「遠藤文学・原点の旅」は、国東半島とその周辺です。宇佐神宮や別府温泉・白杵の石仏など、こんな機会で見ればなかなか行けないところです。加賀會長も一緒です。ぜひ、ご参加ください。

▼皆さんの投稿大歓迎です。また遠藤周作に関する情報等、お知らせください。(剣)

「周作クラブ」第69号

2017年11月発行

■発行人 加賀 乙彦

■編集人 高橋千劍破

■副編集人 田村百合子

■この号の編集者

一田佳希、大原雄、近藤恭弘、高木香織、南紀洋子

■発行所 東京都世田谷区上馬4-29-17

加藤宗哉事務所内「周作クラブ」

TEL080-1097-1979

FAX03-3421-1521

●次回の会報発行は2018・2月の予定です。