### お 知

### **2**026

## 周作クラブ「新年会」のご案内 1月31日 (土)

12時15分~14時15分

# ※12時受付開始。それ以前は会場に お入りいただけません。

## ラ メンサジャスミン (La Mennsa jasminn)

聖心グローバルプラザ1F 東京都渋谷区広尾4の2の24

03·6712·6757 ※地下鉄東京メトロ日比谷線「広尾 そして次の角の左が聖心グローバ 駅」出口4から徒歩2分。出口を 出て右方向に。最初の角を右折、

# 参加費 7,000円

ルプラザです。

▼恒例の福引には、今年も周作クラブ ります。出席希望者は同封のハガキ でお申込みください。 ならではの豪華景品をご用意してあ

## ▼2 0 2 6

# 「遠藤文学・原点の旅」(予定)

原点の旅」を、今年は、 毎年5月に行われている「遠藤文学・

# 5月17日 (日) ~18日 (月)

※今回の旅は東京の中の遠藤周作ゆか りの地(最終の訪問先は、遠藤先生 ・眠る四谷の聖イグナチオ教会)で

詳細は次号会報で発表いたします。 予定を空けてお待ちいただければ幸

### ▼遠藤関連の展示会 岩下壮一という多面体

※現在第2期(1925~1940)展示中 -20世紀のフランシスコ・ザビエル 聖心女子大学4号館/聖心グ

渋谷区広尾4の2の2(地下鉄日比 別展示室

ローバルプラザ BE\*hive特

会期 谷線「広尾」駅4番出口から徒歩1 9月26日~12月23日(月~土)

に予定しています。

# ❖「周作クラブ」会員募集

歓迎です。 これから読んでみようという方々も大 います。遠藤文学ファンはもちろん、 「周作クラブ」では会員を募集して

りします。 年会費は3,000円。

どうぞ、ご遠慮なくご連絡ください。本当 お詫びして訂正させていただきますので、

に失礼申し上げました。

できます。下記「周作クラブ」まで、 そして「オンライン懇親会」にも参加 の足跡を訪ねる 「遠藤文学・原点の旅\_ られるほか、会が主催する「新年会」 りません。年4回発行の「会報」が送 折り返し、資料と会費振込用紙をお送 ハガキかEメールでお申込みください 「周作忌」「文学セミナー」や遠藤作品

## 10時~17時

>主催 聖心女子大学キリスト教文化 ▽主な展示資料(予定)……聖フィリ 0 3 3 4 0 7 5 8 1 1 jimu-kyosei@u-sacred-heart.ac.jp 井深八重7宛) ほか。 ポ寮庶務日誌/書簡 研究所/同グローバル共生研究所 (吉満義彦宛)

入会金はあ

### 遅ればせながら訂正させていただきま 者の表記でした。ここに深くお詫びし、 源世の中に」は「こげん世の中」が筆 が、平野倫明氏(12p4段目)の「古 の理想心理を」は「作家の深層心理を」 答結果」にも誤記載がありました。 ▽また、9面からの「アンケート・回 お詫びして訂正させていただきます。 大澤眞里氏(9p3段目)の「作家 (会報編集部)

翌々日にフランシスコ教皇さまと謁見 訪問する教育文化省の建物と、その 目、「15時にホテルへ到着後、翌日に ンシスコ教皇さまに謁見する」の2段

の文末は「建物を確認するため3分ほ する建物を30分ほど石畳を歩いた。\_

ちにも伝わり、緊張が和らぐ。教皇さまは

し母国語でお話をされる。その喜びは私た

は「愛弟子のデ・ルカ・レンゾ神父と抱擁

語でこう話された」とありますが、正しく

緊張が和らぐ。教皇さまはその後イタリア わされ、その喜びは私たちにも伝わって。 げます。

▽8面、高尾直子氏の特別寄稿「フラ

互いの母国語であるスペイン語で言葉を交

子のデ・ルカ・レンゾ神父と抱擁された。

3段目の後ろから14行目の文章は「愛弟

ありました。筆者に深くお詫び申し上

■お詫びと訂正

前号 (100号) 中、

以下に誤りが

抜け落ちてしまいました。

ど石畳を歩いた」が正しく、

傍点の部分が

はな(話)された」が筆者の文章でした。

号でお詫びと訂正記事を掲載させていただ からは概ね好評をいただき、編集部員はじ は、周作クラブまで、お申し出頂ければ、 ご自分の箇所が間違っていると思われた方 間違いや誤字など多いと思われます。もし、 ト集計結果」では確認が取れなかったため、 きました。このほかにも、特に「アンケー め各委員、ほっとしております。 2、何箇所か間違いをご指摘いただき、 100号記念号(前号)を発刊し、皆様

までの経験を生かしながら、みなさまに楽 昨年3月までは町田市民文学館で学芸員と しんでいただける誌面づくりに取り組みた いることをうれしく思っております。これ 文学資料の保存や展示に関する仕事を続け した。現在は別の施設に移っておりますが、 して勤務し、『侍』展などを担当いたしま わることとなり、身の引き締まる思いです。 新たな歩みが始まるタイミングで編集に加 いと思いますので、どうぞよろしくお願い ています。 した。100号という大きな節目を越え、 ▼今号から副編集人を務めることとなりま 一会員として、みなさまとのご縁が続いて

## | 周作クラブ」第10| 2025年11

月発行

■編 集 人 亀岡園子

■副編集人 丸田明利、 杉本佳奈

■編集部 高木香織、清水優子 一田佳希、大原雄、近藤恭弘、

行 東京都世田谷区上馬4-29-17 加藤宗哉事務所内「周作クラブ」

■ 発

Eメール Shusaku\_club@yahoo.co.jp